



Rammeplan for Gul

2. periode 2013/2014 - Fællesemnet er "BALANCEGANG"

Fagenes faste ugerutiner samt beskrivelse af arbejdsformer:

(Denne del rummer den overordnede beskrivelse af fagene.)

Rammeplanen er Aalborg Friskoles undervisningsplan for foråret 2014, og som angiver udviklingen hen imod slutmålene svarende til Fælles Mål.

På skolen har vi et halvårligt fællesemne, der er gennemgående i alle fag og på alle klassetrin.

Opstarten af et nyt emne vil ske som en blanding af oplæg og information, kombineret med fælles brainstorm, hvor eleverne er med til at åbne emnet om og finde den sti vi følger i arbejdet med emnet.

I gul gruppe arbejder vi meget med CL strukturer. Læs mere om dette i bunden af dokumentet.

Nedenstående årsplan skal ses som en skitsering af de elementer der vil og skal indgå uanset hvilken sti, vi sammen finder, men som vil blive koblet til/tage udgangspunkt i arbejdet med fællesemnet.

Dansk/læsebånd	Hver morgen er der læsetræning en halv time, hvor vi arbejder klassevis. Der læses både emnerelevant samt interessebaseret.
----------------	---

<p>Matematik/ matematikbånd</p>	<p>3.klasse: der er fokus på tabeltræning, Der er afleveringsopgaver ca. hver tredje uge for at træne talskrivningen samt ti'er overgange i plus-og minusstykker. Klassen har arbejdet med symmetri og lavet symmetrimønstre i balancegang.</p> <p>4.klasse: Her er der bl.a fokus på de matematiske færdigheder. 20 blandede opgaver hver tirsdag som sørger for, at mange af de tidligere lærte emner ikke bliver glemt.</p> <p>5.klasse: Har en ugentlig aflevering for i de 4 regningsarter for få dem automatiseret, så de sidder fast på nethinden :)</p> <p>I alle tre klasser følger vi pt bogsystemet Matematiktak.</p>
<p>Håndens fag</p>	<p>1.I sløjd arbejder vi fortsat med træ: Vi bygger "X & O"-spil ud fra oplæg. Alle designer eget bræt og brikker og der arbejdes med slibe-teknikker, opmåling & udsavning/ præcision samt brug af bejdse og lak. Samarbejde og ansvarlighed i.f.t at bruge værktøj og materialer ordentligt.</p> <p>2.Sløjd-billedkunst: Vi bygger egne lærreder til sampling. Udformning af rammer lægges nu helt ud til eleverne - opmåling, udsavning og montering. Fokus på samarbejde. Klassearbejde med print til sampling: Eget ansigt, egen hånd + detaljer fra eget liv, egne interesser til sampling. Udklip fra aviser som baggrund. Fokus på farvecirkel, komposition og udtryk. Der samples over 2-3 gange. Mellemarbejder indføres.</p> <p>3.Sløjd-håndarbejde: Vi bygger egne væve til billedvævning i genbrugs-materialer med fokus på enkle motiver/ statements. Fokus på væve-teknik, materiale-sammensætning og dimensionering/realitetssans!</p>
<p>Engelsk i 3. og 4. klasse:</p>	<p>Hver engelsk time starter vi med en gennemgang af årstiden, dagen, måneden, datoen og klokken. Vi taler om farverne udenfor, temperaturen, samt vejret.</p> <p>I engelsk arbejder børnene emneorienteret. Vores overordnede emne er "balance" Derudover arbejder eleverne hjemme i en arbejdsbog, for at træne grammatiske færdigheder.</p> <p>Undervisningen skifter mellem, mundtlige færdigheder, samt skriftlige tilgange til faget.</p> <p>Vi arbejder meget Cooperative learning præget, for at så mange elever som muligt får trænet deres sproglige færdigheder</p>

<p>Engelsk 5.klasse</p>	<p>Med afsæt i "Balancegang" kaster vi os ud i forskellige forståelser af- og eksempler på begrebet "Helte"/"Heroes". Vi arbejder i bordgrupper ud fra CL-strukturer med fokus på at få gjort det engelske sprog til et aktivt brugssprog, hvor alle tør og vil deltage - en balancegang i sig selv:-)</p> <p>Vi arbejder både mundtligt og skriftligt; bruger lyd-filer til udtaletræning og evaluerer løbende på klassen i forhold til udbytte, arbejds mængde, niveau og læring.</p> <p>Morgentimen mandage er omlagt fra læsebånd til træning i skriftlig engelsk - bogen "Let's Do It" for at sikre grammatisk viden, ordforråd og stavetræning forud for grøn gruppe.</p>
<p>Dansk i 3. kl</p>	<p>Danskundervisningen omfatter ud over projektarbejdet: Balancegang bogsystemet Fandango - et læsebogsystem med tilhørende opgaver sat i forhold til UVM fælles mål. Vi arbejder også med Diktat For Alle.</p>
<p>Historie i 3.kl</p>	<p>Der arbejdes kronologisk med tiden efter Vikingerne. Klassen arbejder med forskellige emner i historieprojekter.</p>
<p>Dansk i 4. kl.</p>	<p>Danskundervisningen omfatter ud over projektarbejdet: Balancegang, bogsystemet Fandango - et læsebogsystem med tilhørende opgaver sat i forhold til UVM fælles mål. Vi arbejder også med Diktat For Alle.</p> <p>Hver morgen har vi læsebånd i 30 min. hvor eleverne læse-træner, dansk eller engelsk</p>
<p>Historie i 4. klasse</p>	<p>Efter at have afsluttet vores forsinkede emne om 100 års barndom i Danmark. (For nysgerrige sjæle se: www.dr.dk/undervisning og se under fanen Historiefaget - mellemtrinnet)</p> <p>; skal vi arbejde med den store historiske tidsperiode "Middelalderen". Eleverne har været med til at byde ind på et historisk emne under det overordnede emne "Balancegang". Der var klart størst interesse omkring emnet Middelalderen, og det er så min opgave at få underemnerne "den fysiske balance", "moral", "etik" og "bæredygtighed" ind i emnet om Middelalderen :-)</p> <p>Det betyder at vi ud over at se på Middelalderen som overordnet historisk periode i primært Danmark skal dykke ned i begivenheder som den sorte død, reformationen/Grevens Fejde, og livet i og omkring Aalborg i Middelalderen.</p>

<p>Dansk i 5. kl.</p>	<p>Danskundervisningen omfatter ud over projektarbejdet ”Balancegang” bogsystemet Fandango - et læsebogsystem med tilhørende opgaver sat i forhold til UVM fælles mål. Her arbejder klassen med litteraturforståelse & læsning & mundtlig træning i tekstforståelse.</p> <p>Arbejdet med det skriftlige materiale ”Diktat for alle” intensiveres: Der udarbejdes individuelle stave- & skrive-mål for alle ud fra det faste arbejde med systemet. Fokus på kendskab til faste fejltyper, overblik og målrettet træning ud fra egne fejltyper. Vigtigt at øvelserne forud for dikterne bruges som afsæt til sproglig forståelse og kendskab til grammatiske begreber. Træning forud for næste års grøn gruppe.</p> <p>Arbejdet med skriftlige opgaver udvides og vil fylde mere i dette halvår. Fokus på at gennemarbejde egne produkter, bruge www.ordbogen.com i.f.t. egne fejltyper/usikkerhed samt bevidsthed omkring komposition, valgt tid og brug af virkemidler.</p> <p>Trivsel er en konstant udfordring i 5.klasse og der vil fortsat blive brugt tid og skematimer på at sikre en balance på dette område.</p>
<p>Musik i gul.</p>	<p>I gul er der en gensidig forventning om at der skal spilles og synges - rytmisk sammenspil. Musiktimerne er delt op i moduler, således at der, hver gang vi har musik, vil være en vis afveksling - balanceret med en vis forudsigelighed.</p> <p>Samtidig er det tanken, at en sådan ”skabelon” for hvordan vi arbejder, vil gøre musikundervisningen mere overskuelig. Hvor meget de forskellige moduler ”fylder” og rækkefølgen i undervisningen vil variere fra gang til gang.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. modul: Vi lytter 2. modul: Vi synger 3. modul: Vi bruger kroppen (fx til leg og dans) 4. modul: Aktivitet ift. overordnet emne
<p>Idræt i gul</p>	<p>I 3.,4. og 5. klasse har vi som et overordnet mål at eleverne skal; Opnå glæde ved- og lyst til at bevæge sig samt til at udøve idræt. Endvidere skal eleverne gennem alsidige idrætslige oplevelser, erfaringer og refleksioner opnå færdigheder samt tilegne sig kundskaber af teknisk og taktisk karakter, der giver mulighed for kropslig og almen udvikling.</p> <p>I praksis betyder det at vi i dette halvår, med balancegangstemaet in mente, vil have stort fokus på den kropslige balance i form af eksempelvis behændighed, akrobatik og parkour som alle kræver en god balance. Men også at vi vil have fokus på den fysiske balance; det at være i god fysisk form, samt sætte ord og handlinger på hvordan man kommer i form og hvad det betyder for én personligt at være i god form.</p>

Beskrivelse i perioder

Fag	Beskrivelse
Uge 1-2: Inspirations- og debatfase	
<p>I skoleårets første 2 uger åbner vi for det overordnede emne "Balancegang", med forskellige oplæg fra de voksne. Herved søger vi at skabe nysgerrighed blandt børnene, således at de kan byde ind med deres associationer og ønsker.</p> <p>Vi samler børnenes forundringspunkter sammen, og det er på baggrund af disse, at vi sætter overskrifter på periodeplanerne.</p> <p>Emnet afrundes med en femte periode, der ligeledes rummer forskellige synliggørelses- og afslutningsprojekter på emnet. D. 19/6 afrundes emnet sammen med forældrene.</p>	
1. delemne (13/1-7/2) 4 uger	
<p>Projekt Balancegang. Gældende for alle tre klasser</p>	<p>Klasserne introduceres for projektarbejdsformen og arbejder med selvvalgte problemformuleringer i forhold til overemnet Balancegang. De overordnede krav til projektarbejdet omhandler et emnevalg, en problemformulering samt et interview. Der skal ligeledes produceres et produkt, der ligger ud over den skriftlige fremvisning.</p> <p>Opstart med valg af emner og grupper. Udfærdigelse af "problemformulering"/problemfelt, opstart på aftalemappe(bilag i gul) og sikring af arbejdsfordeling = del-emne til hvert gruppe-medlem. Vejledning af grupper.</p> <p>Projektet afsluttes med en "Show and tell" aften for klassernes forældre onsdag den 9.april.</p>
<p>Blokdage</p> <p>3.og 4.kl. projekt Storm P opfindelser.</p>	<p>Her arbejdes på tværs af klasserne. Vi tager på emnerrelevante ekskursioner, har foredragsholdere ude og har undervisning på tværs af klasserne om det overordnede emne.</p> <p>Med udgangspunkt i Storm P's maleri: <i>Linedans.~~Fra vugge til grav" (1945).</i>~ præsenteres klasserne for Storm P' liv og produktion. Børnene producerer herefter deres egne balancegangsopfindelser af genbrugsmaterialer.</p> <p>Nogle fredage er 5. klasse alene, hvor de arbejder med bogsystemet "fandango"(Se dansk for 5.klasse)</p>
<p>Engelsk i 3. klasse</p>	<p>Vi arbejder med balancen i naturen og har lavet plancher der omhandler årstiderne. Her arbejder vi med vejret, påklædning, aktiviteter på den valgte årstid. Farverne, ugedage, osv.</p> <p>Eleverne arbejder skriftligt, men får også den sproglige vinkel på, når de skal fremlægge i en CL struktur.</p>

Engelsk i 4. klasse	<p>Vi laver læsebøger der handler om "haven" Dyrene i haven" "fra jord til bord" og balance. Disse bøger skal gives som gave til indskolingsgruppen, så de også får læsebøger der passer til emnet.</p> <p>Eleverne arbejder i grupper af to og får både brugt deres fantasi, deres ordbog, trænet deres ordforråd, samt får trænet deres evne til at omsætte danske sætninger til engelsk.</p> <p>Vi læser i engelske læsebøger- både individuelt, samt højtlesning.</p>
Engelsk 5.klasse	<p>Under balance-emnet "Heroes" arbejder vi i denne periode med: "Myths & Legends – Robin Hood", "Sports – Who are the Champions?", "Emergency Services – Firefighters and other Rescuers", "Animals can be Heroes too!" & "Adventurers & Explorers – Who were they?".</p> <p>Emnerne udfordrer til snakke om holdninger for og imod = Stillingtagen og kommentering ud fra engelsksproget viden.</p> <p>Bordene er ansvarlige for hvert sit afsnit og sidder som "eksperter" når de øvrige klassekammerater kommer "til te"/på besøg. Højtlesning og ordforrådstræning på engelsk er lagt ud til "eksperterne" på skift – fællesskabet arbejder her efter med spørgsmål og svar på dansk.</p> <p>Afslutnings-stil: Vælg én af de 5 tekster til at skrive videre på...på engelsk:-)</p>
Musik	<p>Musik i/fra/med naturen.</p> <p>Vi synger sange, der hylder/fortæller om naturen.</p>
Idræt	
Matematik i gul	<p>Vi arbejder med konstruering af rummelige figurer samt Areal og rumfang. Vi arbejder med ligeledes med ligninger som et balance-projekt.</p>
Håndens fag	<p>"X & O"-spil færdiggøres og fremvises (uge 9) for skolen med udfordring om at komme i Fritter og spille om "X & O"-mesterskabet!!</p>
Projekt Fra Jord til Bord	<p>Projekt Fra Jord til Bord kickstartes ved oplæg om vands kredsløb og vand som en ressource samt ilt og kuldioxids kredsløb sat i forhold til verdens madproduktion. Opgave: find produkter, der er produceret lokalt samt sæsonproducerede madvarer og lav en ret/menu af disse produkter.</p> <p>Som afslutning på forløbet besøger vi alle en bondegård med køer. Vi arbejder med "Kokassen", sansemateriale om køer, med fedt-forsøg i mælk, produktion af ost & smør, udfærdigelse af egen "Ko-sang" og meget mere spændende.</p>
2. delemne (10/2-14/3) 4 uger	

Fælles-Projekt	<p>-Hjælp til aftaler ud-af-huset & interviews, inddragelse af forældre, synliggøre grupper og aftaler i.f.t skole-hjemsamarbejdet, vejledning af grupper, sikring af produkt, power point og dokumentation (foto, film). Vægtning af arbejds glæde, engagement og ligeværdig arbejdsfordeling.</p> <p>Opstart på gennemgående projekt: Fødselsdagshjælpen, der samler ind til fattige danskere (www.foedselsdagshjaelpen.dk)</p> <p>Arbejde med mobilpolitik og sprog i gul gruppe gennemarbejdes med Fritter og forældregruppen.</p> <p>Arbejde med det at være menneske fysisk og psykisk: Hygiejne, kropsforståelse og accept af forskelligheder opstartes.</p>
Engelsk i 4. kl.	Vi læser og hører om Nelson Mandela. Vi har fokus på moral, etik og filosofi. Vi træner sproglige færdigheder og har mindre fokus på det skriftlige i denne periode
Engelsk i 3. kl.	Vi læser, hører og skriver om venskaber med underemnerne moral og etik. Vi hører om Nelson Mandela fra 4. klasse. Fokus er både det skriftlige og det mundtlige
Engelsk 5.klasse	<p>Under balance-emnet "Heroes" arbejder vi i denne periode med: "Greenpeace", "The Hero Within You", "Mother Teresa - A Modern Saint" & "Fight the Non-Violent Way!" (Gandhi & Mandela)</p> <p>Vi vil tage teksterne i fællesskab med fokus på stillingtagen etisk og moralsk. Hvad er rigtigt/rigtigst? Hvem sætter "regler" for rigtigt & forkert og hvad synes vi?</p> <p>Fortsat fokus på bord-ansvar i arbejdet på engelsk; nu med udfærdigelse og besvarelse af spørgsmål samt udformning af etisk "Score-Board".</p> <p>Fortsat arbejde med de skriftlige discipliner fra 1.forløb.</p>
Dansk i gul	Ud fra det faste materiale arbejder vi emneorienteret med afsæt i de enkelte overskrifter – information sendes løbende til klasserne.
Musik	<p>Hvad kan lyd. Hvornår bliver noget til musik.</p> <p>Vi arbejder med Ro <---> uro og Stilhed <---> lyd i form af diverse øvelser samt ved at lytte til forskellige musiknumre og lydudtryk.</p>
Håndens fag	<p>Opstart af "Sampling" på egne rammer. Fokus på at vise egen person - Hvad er jeg god til? Hvad kan jeg lide at gøre? Tid skal bruges i klasselokalerne på at få styr på egne print, fotos og idéer.</p> <p>Mellemarbejde indføres: Påskeklip i genbrugsmaterialer/ som redesign.</p>

Fælles for perioden	<ul style="list-style-type: none"> - 14/2: Fastelavnsfest. - Uge 8 Vinterferie - 14/3: Fælles blok dag. - 15/3: Arbejdslørdag.
3. delemne (17/3-11/4) 4 uger	
Projektarbejde i gul	<p>Fremlæggelses-krav synliggøres/gentages og sikres. Vejledning af grupper og sikring af at alle vil stå med eget del-emne/ansvar ved fremlæggelser – ejerskab til del-emner søges sikret. Fokus på foto/film, produkt og power point</p> <p>– NB: Forsøge at undgå ”læse-op-fra-power-point”-fælden.</p> <p>Vægtning af arbejdsglæde, engagement og ligeværdig arbejdsfordeling.</p>
Dansk i gul	Ud fra det faste materiale arbejder vi emneorienteret med afsæt i de enkelte overskrifter – information sendes løbende til klasserne.
Engelsk i 3. kl.	Vi læser om cirkus og den fysiske krop. Vi taler om balancen i livet og i fysikken.
Engelsk i 4. kl.	Vi træner ord og begreber der beskriver den fysiske balance, den indre balance, samt balancen i naturen og verden. Vi har fokus på grammatik, som er sprogets balance
Engelsk 5.klasse	<p>Under balance-emnet "Heroes" arbejder vi i denne periode med Mini-emnet: "Super-Heroes" - Fiktive kendte figurer OG visionen om selv at være en super-helt:-) Fysisk udformning af egne helte og afprøvning af super-powers i det virkelige liv.....</p> <p>Vi læser engelsksprogede tegneserier og blogger som super-helte....på engelsk??</p> <p>Vi arbejder ud fra kapitlet "Super-Heroes, diverse link & film + elevernes eget materiale. Er vi bagud fra sidste forløb, så indhenter vi teksterne her parallelt med superhelte-emnet + fortsætter det gode træningsarbejde.</p>
Håndens fag	Færdiggørelse af sampling. Fokus på påske-udfordringen med egne produkter + en større Street-Art-inspireret "Skattejagt" for alle på skolen = Eleverne er med til at udforme regler & udtryk. Præmie til vinder/vinder-gruppe/vinderklasse før ferien?? Synliggørelse på hjemmesiden:-)
Musik	<p>Musik og bevægelse --- dans og leg.</p> <p>At være helt i ro - at give helt slip</p> <p>At være lytter vs. at være udøvende.</p>
Historie i 3.klasse	Børnene fremlægger deres selvvalgte historieprojekter.
Fælles for perioden	<ul style="list-style-type: none"> - 26/3: Fællesmøde og generalforsamling. - 9/4: Show and tell: Projekt Balancegang. Gul Forældrearrangement. - 10-11/4: Plandage.
4. delemne (22/4-15/5) 4 uger	

<p>Projektarbejde I gul</p>	<p>Slut-fase: Hjælp til færdiggørelse i samarbejde med forældrene til hver gruppe = synliggøre aftaler i gruppen, sikre arbejdsfordeling. Deadline introduceres, hvad skal til for at blive færdige? Hvem gør hvad? Aftale-mappen rettes til (bilag i gul). Vejledning af grupper og liste over fremlæggelsernes rækkefølge udfærdiges. Fremlæggelser med feed-back-grupper, udarbejdelse af mulige feedback-skabeloner. Krav til grupper om aflevering af fremlæggelses-præsentation/ ”menu” for fremlæggelsen. Øvelse inden/general-prøve-tid? Planlægning af forældre-aften (8.05) Del-emne: Genbrug – at se affald som en ressource. Gæstelærer fra SUNBY, om at genbruge affald. Møbler af affald. Fremstilling af papir. I samarbejde med Røde Kors at fremstille nyt tøj af gammelt. Reuse design</p>
<p>Dansk I gul</p>	<p>Ud fra det faste materiale arbejder vi emneorienteret med afsæt i de enkelte overskrifter – information sendes løbende til klasserne</p>
<p>Engelsk i 3. kl.</p>	<p>Vi læser og laver opgaver om genbrug. vi arbejder online, og vi interviewer hinanden</p>
<p>Engelsk i 4. kl.</p>	<p>Vi læser, søger og skriver om genbrug globalt og nationalt. Vi forholder os kritisk til problemstillingen og interviewer i den forbindelse egne familier for at få fokus på problematikken i hjemmene også.</p>
<p>Engelsk 5.klasse</p>	<p>Vi skal arbejde med ”Fair-Trade” i gul øjenhøjde. Produkter undersøges og plancher udformes - Hvilke lande/cooperativer m.m støttes? Hvad støttes de med? Der vælges egne emner/produkter ud fra lærer-oplæg. Vidensøgning er på programmet - den engelsksprogede af slagsen!</p> <p>Emnet er gerne i samarbejde med matematik med inddragelse af priser i.f.t holdninger - Hvem køber hvad? Interview af egne familier supplerer. Statements udformes med bord-/gruppeholdninger og anbefalinger. Udgivelse af Fair-trade-News til forældrene.</p> <p>Parallelt læses ”Heroes”-bogen færdig (”The Hero Within You”, ”They Risked Their Lives” + ”The International Red Cross”) med fokus på læsetræning, højtlesning efter lyd-filer og ordforrådstræning.</p>
<p>Håndens fag</p>	<p>Vi bygger egne væve til billedvævning i genbrugs-materialer med fokus på enkle motiver/statements. Fokus på væve-teknik, materiale-sammensætning og dimensionering/realitetssans! + Kan vi nå et ”Award-show” med bedømmelse af bedste billede? (...Aftryk!)</p>

Musik	”Musik der holder” Hvad gør musik holdbart og bæredygtigt? Hvilke gamle sange og numre kender vi og holder vi af. Hvad er det der gør, at vi husker dem og bliver ved med at bruge dem.
Fælles for perioden	25/4:Fælles blok dag. 2/5: Rød og gul deltager i karneval i Aalborg Øst. 3/5: Majfestival.
AFTRYK - slutprojekter (19/5-13/6)	
Dansk i gul	Ud fra det faste materiale arbejder vi emneorienteret med afsæt i de enkelte overskrifter – information sendes løbende til klasserne
Engelsk i 3. og 4. kl.	Vi træner grammatiske færdigheder og øver sproglige udfordringer. Vi laver filmklip, som vi vil gense i det nye skoleår. Det er vores AFTRYK.
Engelsk 5.klasse	Færdiggørelse af diverse del-emners produkter til fremvisning. +Sidste emne: ”The Braille Alphabet” - blindeskrift på dansk & engelsk - Kan vi nå at lære lidt vi kan vise frem?? (Udgangspunkt er teksten ”Helen Keller - A Role Model”)
Historie og matematik i 3.kl.	Klassen fremstiller, viser og sætter deres aftryk på Balanceprojektet.
Særligt for de praktiske musiske fag. (Jf. uv.planer)	3. kl. Sløjd: Øveprojekt. (Udvalgt fra årets arbejde) 4. kl. Håndarbejde: Øveprojekt (Udvalgt fra årets arbejde) 5. kl. Sløjd: Fremlæggelsesprojekt med udtalelse. (Udvalgt fra årets arbejde) 5. kl. Billedkunst: Fremlæggelsesprojekt med udtalelse. (Udvalgt fra årets arbejde) <i>Fagene sløjd, håndarbejde og billedkunst indgår i faget ”Håndens fag” på Aalborg Friskole.</i>
Afrundings- og evalueringssuger (16/6-27/6)	
Fælles for alle:	Vores projekter færdiggøres og vi evaluerer på året der er gået og emnerne der er nået. Vi gør vores fysiske projekter klart til evaluering og fremvisning.
Fælles for perioden	- 19/6: Emneafslutning og evaluering med forældre. (Kl. 17)

For at se fælles mål for undervisningen, kan man se på følgende link: <http://www.uvm.dk/Uddannelser-og-dagtilbud/Folkeskolen/Faelles-Maal/Klassevis>

Cooperative Learning er en undervisningsform, der via højt strukturerede samarbejdsprocesser skaber en helt ny dynamik i klasseværelset. Elevernes indbyrdes samarbejde organiseres i såkaldte Cooperative Learning-strukturer, der trin for trin fører eleverne igennem tænkning, skrivning, læsning, problemløsning, præsentationer og alt det andet, man har brug for at gøre, når man lærer. Strukturerne kan anvendes i alle fag og på alle niveauer i uddannelsessystemet. Bevægelse og fysisk variation giver arbejds glæde og øger både koncentration og hukommelse. Cooperative Learning er virkeliggørelsen af den social-konstruktivistiske læringstænkning. Strukturerne sikrer, at man kan skabe effektiv læring og trivsel i ethvert klasseværelse.