



Rammeplan

Grøn Gruppe 6. og 7. klasse

Fællesemne:

På skolen har vi et halvårligt fællesemne, der er gennemgående i alle fag og på alle klassetrin.

Rammeplanen er Aalborg Friskoles undervisningsplan for efteråret 2014, og som angiver udviklingen hen imod slutmålene svarende til Fælles Mål. (<http://ffm.emu.dk/>)

Opstarten af et nyt emne vil ske som en blanding af oplæg og information kombineret med fælles brainstorm, hvor eleverne er med til at åbne emnet om og finde den sti vi følger i arbejdet med emnet.

Nedenstående årsplan skal ses som en skitsering af de elementer der vil og skal indgå uanset hvilken sti, vi sammen finder, men som vil blive koblet til/tageudgangspunkt i arbejdet med fællesemnet.

Det overordnede tema er KULTUR og de to underordnede er familiekultur og ungdomskultur, set både i et globalt og et nationalt perspektiv.

Der vil være timer hvor klasserne arbejder sammen, og det vil typisk være på blokdage, men som oftest arbejder klasserne hver for sig i fagene.

Uge 33-51	6.klasse	7.klasse
Dansk, Historie, Samfundsfag og løbe/læsebånd	<p>Vi arbejder med danskhed, at finde ud af hvad den danske kultur er, hvad kultur er. Vi arbejder med Fandango. Dette tværfagligt med samfundsfag og historie, vi sætter begrebet kultur i perspektiv globalt og historisk, og arbejder bl.a. med 1864.</p> <p>På blokdage vil der ligeledes være indhold relateret til Historie/Samfundsfag</p> <p>I læsebånd er det vigtigt at eleverne har en bog med.</p> <p>Skriftligt arbejder vi med "Min sjette danskbog", samt andet materiale. Der vil jævnligt være diktat.</p> <p>Løbebånd er tirsdag morgen. Der løbes og gås, indtil alle kan løbe, ruten er ca 2,5 km. Når vejret ikke tillader det mere, bliver der aktiviteter i hallen.</p>	<p>Mandag morgen laver vi i en halv time nogle team- og classbuildingsøvelser, som skyder ugen godt i gang.</p> <p>Mandag over middag arbejder vi med den mundtlige del via Fandango 7: I den første periode arbejder vi med ungdomsnoveller og øver os i at fortolke teksterne. Senere skal vi arbejde med 70'erne, hvor vi også kommer ind på det historiske og samfundsmæssige.</p> <p>I skriftlig dansk arbejder vi "Dansk Direkte 7)</p> <p>En del af blokdagene vil også blive brugt på dansk, historie og samfundsfag.</p> <p>Tirsdag morgen arbejdes der med diktat og brug af sitet ordbogen.com. Der er diktat ca. hver anden tirsdag, og de tirsdage hvor der ikke er diktat, arbejdes der med læsning og kooperativ learning strukturer med mundtlig dansk.</p> <p>Onsdag morgen er der løbebånd indtil vejret ikke tillader det mere. Derefter bliver der nogle fysiske aktiviteter i hallen, som har fokus på sammenhold og samarbejde i klassen.</p>

<p>Matematik</p>	<p>I matematik i 6.klasse tager vi udgangspunkt i Matematikbogen og beskæftiger os med forskellige begreber. Nogle er kendte fra de tidligere år, mens nogle vil være helt nye for dem. De vil ligeledes fortsætte med træning af færdigheder i form af små afleveringer med ca. 20 opgaver.</p> <p>Timerne vil sideløbende med bogen tage udgangspunkt i flere praktiske opgaver, så det ikke kun er ren opgaveløsning. Brug af pc til arbejde med geometri, regneark, diagrammer o.a. vil være en stor del af tiden, da det er et værktøj de skal blive meget fortrolige med i faget.</p> <p>De vil løbende arbejde med problemorienteret opgaver, hvor de selv skal se sammenhænge med relevante regnemetoder til de opgaver de bliver stillet.</p>	<p>I matematik skal 7.klasse mest arbejde med geometri i det første delemne ungdomskultur. Geometri er rigtig mange ting, men det de kommer til at arbejde mest med er målestoksforhold, areal, vinkler, design og forskellige dimensioner. Vi tager udgangspunkt i deres eget rum, hvor de skal indrette, tegne, designe og bygge. Vi starter med en flad tegning og ender med en rummelig konstruktion, som bliver udgangspunkt for forskellige beregninger. Børnene skal opleve at matematik kan bruges til noget praktisk og konkret. Vi skal desuden se på arkitekturen i forskellige lande, og selvfølgelig også i vores egen by Aalborg, hvor der findes mange spændende bygninger.</p> <p>Vi skal desuden arbejde med familien, hvor vi først arbejdede med forskellige boliger, skal vi nu arbejde mere med matematikken i boliger som forbrug, affald, genbrug og forskellige fritidsinteresser i familien.</p> <p>I matematik arbejder vi også sideløbende med træning af færdigheder, hvor de skal lave ugentlige afleveringer. Disse afleveringer er god træning, og børnene skulle gerne få en fornemmelse af, at emnerne i matematik giver en bedre forståelse af de opgaver som er i færdighedsregningen.</p> <p>Vi bruger mange forskellige materialer og værktøjer i matematik: Jeg laver nogle af de oplæg der bruges, matematikbogen, forskellige programmer til pc og tablets, internettet og meget mere.</p> <p>Jeg vil desuden bruge kooperativ learning, som gør at matematikken bliver lidt anderledes og mere bevægelsespræget.</p>
-------------------------	--	---

<p>Engelsk</p>	<p>I det skriftlige arbejde fokuseres der på at nå slutmålene for 7.klasse</p> <p>Formålet med undervisningen i engelsk er, at eleverne tilegner sig sproglige og kulturelle kundskaber og færdigheder, således at de kan anvende engelsk som kulturteknik i forskellige sammenhænge, at de udvikler bevidsthed om sprog og sprogtilegnelse og opnår indsigt i det engelske sprogs globale rolle. Vores fælles skoleemne "Kultur" er derfor et perfekt udgangspunkt til at tale om engelsktalende lande og Kulturen i engelsktalende lande, med afsæt i England og USA.</p> <p>Der vil i år kommer flere skriftlige afleveringer og i undervisningen vil eleverne opleve flere skriftlige udfordringer. Mange opgaver løses i CL struktur.</p> <p>I det mundtlige arbejde fokuseres der på at nå slutmålene for 7.klasse.</p> <p>Undervisningen vil gennem forskellige arbejdsmetoder, skabe rammer for oplevelse, fordybelse og virkelyst. Engelskundervisningen skal sikre, at eleverne oplever en form for tryghed ved sproget og derved bidrage til, at eleverne bevarer lysten til at beskæftige sig med sprog og kultur. Derfor vil mange af diskussionerne foregå i CL struktur, som kan sikre eleverne en tryghed til at turde ytre sig.</p> <p>Vi vil i år arbejde meget med læsning og eleverne vil opleve at få tekster som de skal læse hjemme og behandle i CL grupper i undervisningen.</p> <p>Undervisningen inddrager emner, der belyser, hvordan mennesker tænker og lever i den engelsksprogede verden, så eleverne kan blive fortrolige med egen kultur i samspil med andre kulturer. Herigennem får eleverne mulighed for at udvikle deres forståelse for mennesker med forskellig kulturel baggrund og forberede sig til et liv i et globalt samfund.</p> <p>Vi vil udover faste arbejdsrutiner, hvor vi øver basisfærdigheder, som måneder, dato, mærkedage og hverdagsgloser, have fokus på træning af grammatik og udvide</p>	<p>I det skriftlige arbejde fokuseres på at nå slutmålene for 7.klasse og gerne snuse til lidt mere. Der afleveres ugentligt en lille oversættelses- /træningsopgave, som træner basisgrammatik og rutiner i det skriftlige engelsk. Der bliver også fokus på flere og støtte skriftlige opgaver og projekter, med afsæt i det fælles emne. Her inddrages arbejde med opslag i ordbøger og grammatikker forud for færdiggørelse og aflevering.</p> <p>Fokus på individuelle arbejds mål og træning af disse.</p> <p>I det mundtlige arbejde fokuseres på at nå slutmålene for 7.klasse og gerne snuse til lidt mere. Der arbejdes med læsetekster, læseforståelse og samtale/debat i grupper og på klassen. Cooperative Learning inddrages i arbejdet med at udvikle hver enkelt elevs mundtlige sprogfærdighed, kommunikative kompetencer, udtale og ordforråd med afsæt i det fælles emne.</p> <p>Fokus på arbejdsrutiner, deltagelse og skole-hjem samarbejde omkring dette.</p> <p>Ungdomskultur:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 Bogen "Diary of an (Un)Teenager" med temaer omkring pubertet, venskaber, følelser og forventninger. 2 Bogen/magasinet: "Zapp" med temaer om unges kønsroller i Mellemøsten og herhjemme. Fokus på kulturforskelle på godt og ondt, samt fordomme. Materialet lægger op til at inddrage musik-faget. <p>Familiekultur:</p> <p>Klassen har budt ind med ønsker om: "Teenage-Rooms in Different Countries", "Sparetime Culture" & engelsksprogede sange.</p> <p>Vi arbejder med blandede tekster og genrer ud fra emnet. Mere info følger.</p>
-----------------------	---	--

Tysk	Frem til jul vil klassen være delt i 2 hold, der hhv. har tysk og fransk, de bytter efter efterårsferien. Til jul skal de endeligt vælge om de vil have tysk eller fransk.	Vi arbejder med Alles Klappt, træner ordforråd og begynder at arbejde skarpt med grammatikken. Der vil være skriftlige afleveringer, ca. ugentligt. Vi vil sideløbende arbejde med tysk kultur, musik og historie, bl.a. 2. verdenskrig.
Fransk	- do	7. klasse arbejder <u>indtil efterårsferien</u> med den franske kultur: Paris, Fransk musik & billedkunst, politik & historie (Den franske Revolution). Emnet afsluttes med en større opgave og fremlæggelse for klassen. Ordforrådet skal udvides, ting repeteres. Grammatik-øvelser hver uge fra franskweekend.dk <u>Efter Efterårsferien</u> snakker vi om franske traditioner. Vi begynder at læse små tekster om konfirmation, skole, påske, jul. Vi afslutter året og emnet med at lave en Bûche de Noël i køkkenet. Træning af udtalelse og oplæsning + grammatiske øvelser
Idræt	Eleverne har været medbestemmende på at lave nogle længerevarende forløb hvor vi tager udgangspunkt i enkelte landes idrætskultur. Eksempelvis Basketball (USA), Cricket (England), Rugby (New Zealand), Kampsport - karate (Asien), Badminton (Danmark) og måske flere.	Eleverne har været medbestemmende på at lave nogle længerevarende forløb hvor vi tager udgangspunkt i enkelte landes idrætskultur. Eksempelvis Basketball (USA), Cricket (England), Rugby (New Zealand), Kampsport - karate (Asien), Badminton (Danmark) og måske flere.

<p>Science</p>	<p>I Science vil de blive introduceret for biologi, geografi og lidt fysik/kemi. Frem til uge 41 skal de arbejde projektorienteret med et land, hvor de skal finde ud af noget om kulturen. Her er det skolen, mad, musik, sport, religion og traditioner der skal findes viden om. Det munder ud i en mundtlig fremlæggelse, hvor jeg har lagt stor vægt på at de får brugt en masse billeder/film og så lidt tekst som overhovedet muligt. Det at lave en god fremlæggelse er et kunststykke i sig selv :)</p> <p>Efterfølgende arbejde vi videre med geografien, hvor kortlære og andre øvelser med atlas er på programmet. De skal vide hvordan verden er skruet sammen og forstå hvorfor der ikke lever isbjørne på Sydpolen :)</p> <p>I fysik/kemi vil de blive introduceret for el-lære og gennemgå et forløb, hvor de ender ud med at have taget et lille "el-kørekort".</p>	<p>I science som hovedsageligt er biologi og geografi, skal vi frem til uge 41 arbejde mere med overemnet kultur og knap så meget med underemnet ungdomskultur. Kultur er jo mange ting, og i geografien er de forskellige verdensdele og lande med til at forklare hvorfor vores "kultur" er forskellig, og hvordan de er blevet så forskellige. Det er også geografien der skal prøve at forklare børn om de udfordringer forskellige kulture kan have i en moderne verden, og hvordan vi kan hjælpe hinanden. I biologien kommer det til at handle om forskellige kulturer i dyreriget og planteriget.</p> <p>I biologi starter vi med ferskvand som biotop, og her er der jo mange forskellige kulturer, som er meget afhængige af hinanden. Vi skal arbejde med fotosyntese, vanddyr og planter. Vi kommer til at være en del ude i biologi, og det bliver lidt mere eksperimenterende end geografien. Vi bruger hovedsageligt grundbogen Bios.</p> <p>I geografi starter vi med at få lidt styr på hvordan verden ser ud, og hvor forskellige lande er i forhold til hinanden. Vi skal desuden arbejde med hvordan forskellige klimaer kan påvirke og skabe forskellige kulture og hvilke fordele og ulemper klimaet indvirker på disse lande og kulture. Vi bruger hovedsageligt grundbogen Geotoper.</p>
<p>Blokdage</p>	<p>Blokdagene bliver brugt som en fordybelsesdag, hvor der er tid til at gøre et mindre emne færdig på en eller to blokdage. De bliver også brugt til udflugter, da der her er tid til en tur ud af huset. Vi vil forsøge at gøre blokdagene mere kreative end den almindelige undervisning, da der igen her er tid til fordybelsen, hvor de andre dage har mange faglige skift. I år bliver de fleste blokdages indhold styret af dansk, historie og samfundsfag.</p>	
<p>Musik</p>		<p>Vi skal rundt i den musikalske verden og lytte til andre musikkulturer.</p> <p>Vi vil afprøve forskellige genrer i sammenspil.</p>

Håndens Fag	<p>I håndens fag starter vi med sampling og fremstilling af egne lærreder. Temaet til sampling er ungdomskultur og "hvem er jeg", og børnene finder selv de billeder som de vil sample på et lærred.</p> <p>Når de skal lave deres eget lærred, kommer de til at bruge teknikker både fra sløjd og billedkunst, og de skal selv designe rammen til lærredet.</p> <p>Vi skal desuden have et tegnekursus i det første forløb, samt et forløb hvor de selv byder ind med ideer til rummelige produkter.</p> <p>I dette forløb skal de selv designe, tegne og lave deres produkt. Dette produkt kan være alt fra en skulptur til en rampe til løbehjul/skateboard. Det vigtigst er processen og samarbejdet mellem design og håndværk.</p>	<p>I håndens fag starter vi med sampling og fremstilling af egne lærreder. Temaet til sampling er ungdomskultur og "hvem er jeg", og børnene finder selv de billeder som de vil sample på et lærred.</p> <p>Når de skal lave deres eget lærred, kommer de til at bruge teknikker både fra sløjd og billedkunst, og de skal selv designe rammen til lærredet.</p> <p>Vi skal desuden have et tegnekursus i det første forløb, samt et forløb hvor de selv byder ind med ideer til rummelige produkter.</p> <p>I dette forløb skal de selv designe, tegne og lave deres produkt. Dette produkt kan være alt fra en skulptur til en rampe til løbehjul/skateboard. Det vigtigst er processen og samarbejdet mellem design og håndværk.</p>
--------------------	---	---